

Maestro Narrador



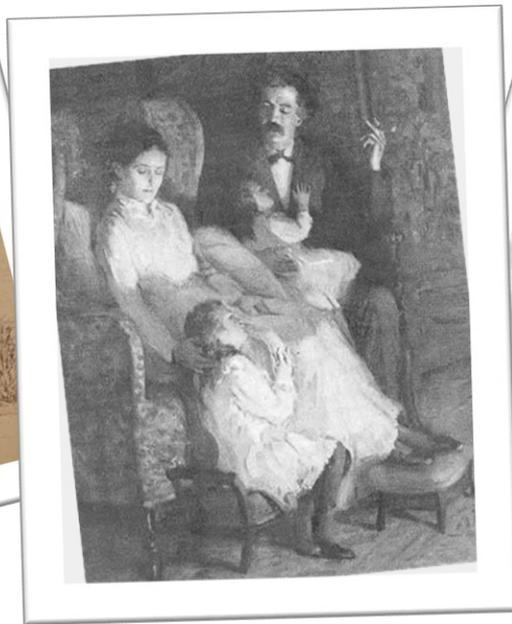
the Mark Twain
House & Museum



Para Grados K-5

20 - 45 minutos

Durante el tiempo en que Mark Twain y su familia vivieron en su casa en la Avenida Farmington, sus hijas Susy, Clara, y Jean Clemens siempre contaban con que él contara cuentos fantásticos para entretenerlas. Parecía que él inventaba sus cuentos por arte de magia, usando las cosas que se encontraba en su gran biblioteca como inspiración.





IZQUIERDA:
La biblioteca hoy día.

ABAJO:
La biblioteca en el tiempo de Mark Twain. En la foto se ve la Señora Langdon, su suegra y la abuela de Susy, Clara y Jean.

Siempre usaba los mismos objetos, los cuales él nombró “bric-a-brac”, que estaban encima de la chimenea en el centro de la sala.





Siempre iniciaba
sus cuentos con
el retrato del gato
que lleva un
collar arrugado...



...Pues, después de usar cada objeto de bric-a-brac que se encontraba sobre la chimenea...



... él terminaba los cuentos usando un cuadro de acuarela de una mujer, a quién sus hijas nombraron “Emmeline”.

¿Crees que puedes
inventar un cuento
usando el bric-a-brac de la
biblioteca de Mark
Twain?

Nosotros creemos que sí!





Puedes usar las fotos de los objetos de la casa de Mark Twain que pusimos en este librito para inventar tu cuento.

Comenzarás con el cuadro del Gato del Collar, y terminarás con el cuadro de “Emmeline”.

Hay doce objetos que necesitarás usar en su cuento. Hay un número en la esquina derecha de abajo de cada página que te enseña cuantos objetos te faltan para terminar el cuento.

No tienes que usar los objetos en sí en tu cuento. Puedes convertirlos en personajes, artículos, lugares, o eventos. Hasta un solo detalle que tiene el objeto te puede inspirar.

Puedes contar tu cuento en voz alta a un familiar, o escribirlo para compartirlo más tarde.



Recuerda, un gran cuento tiene:

Personajes

- De quién trata?
- Quién es el héroe/protagonista?
- Quién es el villano/antagonista
- Cómo son y qué aspectos les caracterizan?



Escenario

- Dónde sucede el cuento?
 - En un barco a vapor?
 - En el espacio?
 - En una vieja casa embrujada?
- En qué época sucede tu cuento?
 - Hace mucho tiempo en el pasado?
 - Hoy?
 - El futuro lejano?



Trama

- Qué hará la protagonista?
- Qué gran problema o conflicto enfrentará la protagonista?
- Podrá resolver el problema?
- Tu cuento tendrá un final feliz o no?

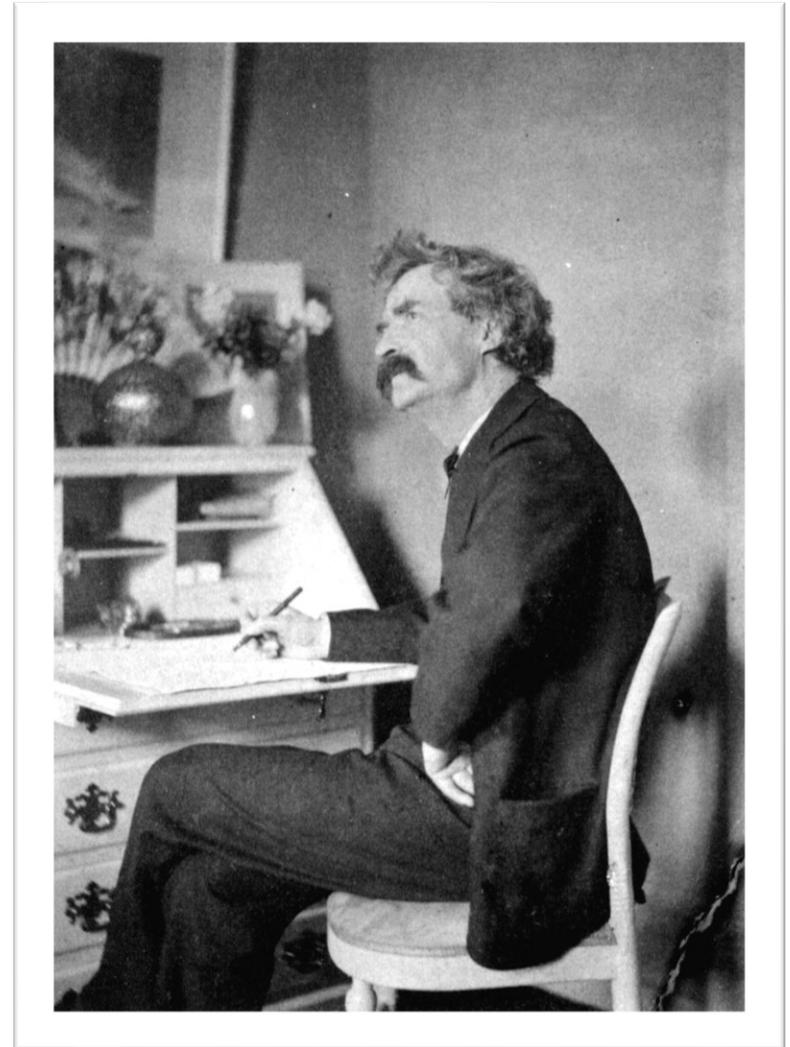


Recuerda:

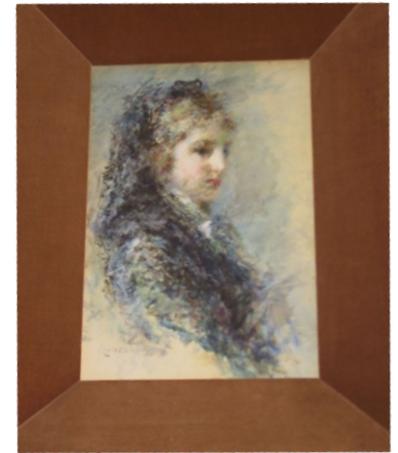
El cuento es tuyo! Deja que tu imaginación vuele!

Los maestros narradores no nacen como maestros. Se hacen gran narradores por su practica, experimentos, y por inventar cosas ridículas que son divertidas, aun si no son perfectos.

No temas romper los límites y ser creativa!



Estás listo?



“Había una vez...”

Gato del Collar



Quedan 11 objetos...



Quedan 10 objetos...



Quedan 9 objetos...



Quedan 8 objetos...



Quedan 7 objetos...



Quedan 6 objetos... Estás a la mitad!



Quedan 5 objetos...



Quedan 4 objetos...



Quedan 3 objetos...



Quedan 2 objetos...



Quedan 1 objetos...



Emmeline

El Fin.



Bien hecho!

Crees que podrías inventar un nuevo cuento usando los mismos objetos. Apostamos que sí!

¿Dónde vives hay un cuarto que tiene sus propios bric-a-brac?

Qué clase de cuento puedes inventar usando tu casa?



*“Me gusta el cuento bien contado.
Por esto a veces me obligo a inventarlos yo.”*
-Mark Twain

